

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO DE MIGUEL OSCAR MENASSA
ENTREVISTAS 2002
POR CARMEN SALAMANCA**

**22 de febrero de 2020. Madrid.
Por Virginia Valdominos**

Un libro de filosofía política

Que es la filosofía la manera de vivir de los ciudadanos. Que la política es el arte de lo posible y que el Psicoanálisis es el arte de lo imposible, nos lo dice Miguel Oscar Menassa en este libro que es un mandato social y que se publica casi 20 años después de su realización. Anticipando actos que se están produciendo hoy en 2020 y hechos que no han llegado aún a producirse. Por lo que el entrevistado se gana el sobrenombre de “adelantólogo” por parte de la entrevistadora que, en tono humorístico, va lanzando preguntas a Miguel Oscar mientras éste pinta, relacionadas con las noticias de la prensa o la ordenación cronológica de los hechos de la biografía de Menassa, o según las lecturas de otros libros del autor y las preguntas remitidas por otras personas.

Una serie de entrevistas a Miguel Oscar Menassa inteligentemente realizadas por Carmen Salamanca, Gerente de la Editorial Grupo Cero, del 3 de febrero al 10 de diciembre del año 2002, los domingos a la mañana mientras el pintor pensaba en acción en su taller de pintura, salpicando los colores con la espátula sobre la tela en blanco, con su estilo divertido y jovial en todo lo que hace, apasionado y elegantemente engalanado a la poesía.

Menassa es uno de los escritores más importantes del siglo XX y XXI y también uno de los médicos más importantes de su época, desarrollando una Medicina psicoanalítica para la práctica clínica que incluye lo no reconocido y la capacidad de sublimación humana.

De este libro que presentamos hoy “Entrevistas 2002” se desprende una nueva forma de hacer política que pone, a nuestro juicio, una nueva lectura de la realidad política, con interpretación, en nuestra manera de pensar la realidad, que llega a ser desconcertante, a la vez que verídica y reveladora, libertaria y poética, porque nos des-aliena, produciendo una ruptura en la manera de producir psicoanalistas y también en la manera de vivir de los ciudadanos. Combina, podríamos decir, filosofía, política y psicoanálisis.

Dice: La salud de la población, la educación de la población, está produciéndose en basa de intereses económicos que no quieren un pueblo culto ni sano. Que produce débiles mentales porque tiene muchas organizaciones para los débiles mentales. Que droga a los niños y a los jóvenes porque sale más barato que educarlos. Que produce guerras para enriquecerse e independizarse de otros países. Dice a los jóvenes que no hay trabajo en lugar de decirles que el trabajo les va a salvar la vida. Que no le interesa el hombre feliz, porque un hombre feliz no se conforma con su felicidad y quiere esa felicidad para el resto del mundo. Estamos en manos de un pueblo omnipotente e infantil y la locura internacional.

En cuanto a la mujer, nos dirá que todavía no está preparada para luchar. Que la tercera contradicción de Mao Tse Tung todavía no ha llegado. Es un ser explotado, un ser sometido, esclavizado. Pero ¿quiere liberarse? Si ella no se encarcela a ser una mujer trabajadora no podrá hacer su revolución. Pero ¿quiere trabajar? Le habían prometido que si daba amor y goce le daban dinero y se instauró el matrimonio como institución. Si la mujer trabaja y gana mucho dinero, el matrimonio no puede interesarle. Si llega al poder ¿sabe lo

que hará? Ennoblecen el llanto, encumbran el amor. Por eso es conveniente pensar a la mujer y a las diferencias.

La propuesta de un movimiento filosófico, político, social y cultural posible. Política donde comanda la poesía y el materialismo. El estatuto estético, la Ley del Deseo. Poesía como instrumento de conocimiento que alienta esta filosofía de vida que, aunque para el futuro, pueda vivirse hoy. Felicidad en el camino del trabajo, no dejar de buscar la felicidad, aunque sepamos que no se puede.

A pesar de los esfuerzos de los Estados que nos hacen creer que se nace poeta, el poeta se hace. Pero ¿qué estado quiere producir pintores y poetas? ¿Que los ciudadanos vivan más años? ¿Que vivan de acuerdo a su deseo?

La filosofía política se ocupa de cuál es el mejor orden de gobierno, cómo se constituyen las comunidades políticas, cómo debe estar organizado un Estado, cómo debe conducirse la clase política, cómo debería ser la relación entre las personas y la sociedad, las leyes, la libertad, la igualdad, la justicia, la propiedad, los derechos, la aplicación del código legal, la legitimidad de un gobierno, los derechos y libertades que debe proteger, cuándo lo pueden derrocar legítimamente, qué obligaciones tienen los ciudadanos.

En este libro el lector encontrará respuestas a estas cuestiones, porque se hace filosofía política partiendo de la filosofía psicoanalítica de *Psicoanálisis del líder*. Y también encontrará teoría política de base material poética. Y una ética del deseo, con un estatuto estético. En el plano metafísico, el grupo y los hechos comunitarios adquieren entidad fundamental en la que recaen los derechos y obligaciones de los sujetos, donde ser el mejor es una dialéctica

donde también está lo peor, y que se sustituye por ser muchos y estar entre los mejores. Es decir, un sujeto grupal que, si no es grupal, no es psíquico.

Sostenido por una epistemología materialista del inconsciente, concepto que mantiene relaciones invariantes con todos los conceptos que conforman el aparato psíquico, el trabajo como categoría central de psicoanálisis, de la poesía y de la vida del hombre, y la posición en el sistema de relaciones de producción sobredeterminada por el concepto de valor que regula las relaciones de intercambio, este libro es una lupa de aumento del pensamiento de Menassa, uno de los más amplios de la historia universal por su aplicación a la medicina, al campo de la salud en general, de las relaciones hombre-mujer, del amor y del arte.

El poeta escribió el primer manifiesto del Grupo Cero en 1971, y desde entonces no ha dejado de producir base material de nuestra ciencia, lidera el movimiento e interpreta para que haya transformación. El cineasta y el pintor hablan conversaciones que colorean el sombrío tiempo en que vivimos. Y de esa combinación imposible nace de nuevo con esta publicación Miguel Oscar Menassa que este año cumple 80 años.

Felicidades Maestro y muchísimas gracias por compartir con nosotros su inteligencia.

Referencias:

Menassa, M. O. (2019): *Entrevistas 2002 por Carmen Salamanca*. Editorial Grupo Cero.

Menassa, M. O (1979. 2ª Ed. 1993): *Grupo Cero ese imposible y Psicoanálisis del líder*. Editorial Grupo Cero.

Menassa, M. O (2008): *Aforismos y decires 1958-2008*. Editorial Grupo Cero.

Páginas webs:

<https://es.wikipedia.org/wiki/Antropocentrismo>

https://es.wikipedia.org/wiki/Filosof%C3%ADa_pol%C3%ADtica

<https://www.youtube.com/watch?v=0pm20ZXXD54> (IEXE Universidad)

<http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20100609023315/12cap11.pdf>