

PRESENTACIÓN DEL LIBRO *LA MUJER DEL SIGLO XXI. UNA APROXIMACIÓN PSICOANALÍTICA*, de la Editorial Grupo Cero

Hoy 8 de Marzo, presentamos el libro. De esta manera celebramos el 8 de Marzo, día de la mujer trabajadora, con la presentación de un libro.

El libro es el resultado del curso del mismo título, *La mujer del Siglo XXI. Una aproximación psicoanalítica* realizado en mayo de 2010 por la Escuela de psicoanálisis y Poesía Grupo Cero, en colaboración con el EMUI (Instituto Universitario Euromediterráneo) de la Universidad Complutense de Madrid.

A lo largo de la historia han sido muy diversas las formas de pensar lo femenino, muchos los libros escritos, este es uno entre todos ellos. Se trata de sumar y de aportar una mirada diferente al pensamiento sobre la mujer, una mirada que incluye el psicoanálisis. Una ciencia que por primera vez en la historia le pide a la mujer que hable, que sea la protagonista de su propia historia que deje de ser un objeto de deseo para hacerse un sujeto deseante.

Aquí empezó todo, porque eso hicimos hablar, fuimos a la Universidad y dimos un curso pero hubo una segunda parte porque, como ya dije, pertenecemos al Grupo Cero y el Grupo Cero le pide a la mujer que escriba. Y aquí estamos en el camino de la liberación de la mujer, una mujer que no necesita el permiso de nadie para producir su vida en todos los sentidos, una mujer que rompa los límites pensados para ella y que, sobre todo, rompa su propios límites.

Es cierto que existe discriminación social, que las mujeres, ganan menos por realizar el mismo trabajo que los hombres, que su carrera profesional va a menor velocidad, que donde la maternidad supone en muchos casos un obstáculo, que las exigencias son mayores como muestra el paradigma Goldberg: si se valora el mismo trabajo o discurso, dependiendo de quién, supuestamente, lo haya realizado, hombre o mujer, la calificación es diferente,

siendo mejor valorado si se atribuye a un hombre. Todo esto es cierto, es lo que se conoce como techo de cristal: los obstáculos sociales. ¿Pero es sólo eso?

¿Qué ocurre con su “techo de cristal interno”, sus propios obstáculos emocionales, que la mujer presenta a la hora de incorporarse a la sociedad? En ella también anidan los prejuicios que se han ido produciendo a lo largo de la Historia de la Humanidad. Ella también se debate entre ser madre o mujer, entre ser profesional o madre y esposa amantísima, capaz de sacrificar su carrera profesional por amor a su familia. Trabajar por un salario digno o trabajar por amor. Estas y otras cuestiones anidan en todas y cada una de nosotras sino hacemos el trabajo de modificarlo, de cambiar de pensamiento.

Cuando todas las celebraciones vienen a reivindicar la igualdad del hombre y la mujer, la revolución feminista, este libro lo que viene a plantear es que hombres y mujeres somos semejantes pero diferentes. No se trata de ninguna reivindicación de algo que le hayan quitado a la mujer, ni se trata de una lucha porque en una lucha siempre hay vencedores y vencidos. Se trata de que cada una produzca su propia transformación, su propia liberación, que cada una elija su propia vida, cualquiera que sea, aprendiendo a sumar, transformando el o en un y, madre y mujer, profesional y mujer, artista y mujer...

Vivimos según está escrito en los libros y nos habita la ideología que de ellos se desprende, que en una sociedad como la nuestra corresponde, aunque nos sorprenda con una moral victoria, por eso que les animo a leer y a escribir. Porque para que haya una revolución protagonizada por la mujer tiene que haber un poeta y la mujer está fabricando su poeta.

Gracias

Pilar Rojas