

EL POETA SIGUE SU VIAJE DE LUZ Y DE PALABRAS

La tierra tiembla, los políticos de poca monta se despellejan,
amenazan de descuartizar lo que queda del planeta...

Mientras tanto “Al Sur de Europa” se genera incorrupta, indomable,
libre la poesía...

Frente a la estupidez, la violencia, la desidia, la codicia...la poesía
Y quien dice poesía en esta primera mitad del siglo XXI, en España,
dice Menassa: Miguel Menassa, incansable generador de poesía y de
poetas: Más de 50 años entregado a ella, dejándose llevar por ella,
amándola...

Festejamos los 77 años del poeta y para festejarlo muy
especialmente publicamos la versión francesa de su 16^º libro de poesía “
Al Sur de Europa”, libro imprescindible dentro de su obra poética, décimo
poemario del poeta traducido a la lengua de Villon, de Ronsard, de
Baudelaire, de Rimbaud, de Prévert...

El poeta advierte, desde la primera página, que la poesía es vuelo y
que su mundo es otro mundo que el mundano mundo.

*“Os haré volar hasta los confines del mundo
aunque sé que volar es un decir del verso.”*

Y así, de página en página, volamos.
Volamos a caballo de las palabras del poeta, “ese diamante en libertad”
que nos enseña a jugar a que vivimos, arrebatados por la loca pasión de
las palabras, *palabras como torres, frases acantiladas.*

Mas la Poesía también es paradoja y le dice al hombre:

*“Para vivir, un hombre, no necesita volar
Menos aún de un lado para otro tras su amada.
Un hombre debe tener los pies a la altura de los pies.(...)
El alma al alcance de una breve caricia”*

El poeta arroja en sus palabras a ese hombre que tiene como
bandera la tan maltratada libertad, ese hombre que a pesar de todo
ambiciona volar, ese hombre que ama la ilusión de volar.

Ese hombre que sabe que muere cuando escribe y sin embargo escribe.

Elegante y vestido de palabras, lleno de deseo y deseado, el poeta
tiene el coraje de seguir en el poema.

Escribe para todos los valientes,
Hombres de acero firme, combatientes hoy, ayer y mañana en las calles
de la ciudad, en el poema. Hombres y mujeres que chocan en la vida, se
llevan por delante como bestias
Pero *se sonríen, cálidamente y se abrazan
antes de caer, y al abrazarse, mutuamente, se salvan.*

*Ya fuimos los condenados de la tierra
y el dolor de quien nada tiene para sí.*

*Somos, ahora, como los árboles perennes
que una vez plantados no dejan de crecer*

Al Sur de Europa, mientras el mundo ruge y se retuerce, rascándose las viejas heridas, La Poesía rompe la palabra, extiende la frase al infinito, *borda sin hilo y sin aguja, el corazón de la quebrada voz. Un sentido se abre en mil pedazos.*

El Poeta, a pesar de las iniquidades, camina *todos los caminos, sin contar los pasos, sin soñar ningún sueño.*

Desde el Sur, *ajeno a las distancias va recorriendo el mundo. Ajeno a sus historias, a sus guerras, va creando una historia donde el amor se hace en el poema, en la noche desierta, en el trabajo, en las vueltas empecinadas de la vida, del dolor.*

Deja que el tiempo pase por su pluma, deja caer sobre el papel blanco, la vida, la vida plena, abierta, humana, que ya no vivirá.

Pero a pesar del poeta la guerra se extiende por su mundo y el mundo y en semejante oscuridad teme que al aire libre ya no viva ningún poema, ya no haya ningún amor.

*Estoy destrozado, la guerra prueba que mi pensamiento,
sobre el hombre, estaba equivocado.*

*Nos matarán, sé que nos matarán y, sin embargo,
escribo para aquel hombre que, sin saber quien habla,
escuchará mi voz.*

En medio del fragor de las batallas, asustado, valiente *sigue su viaje de luz y de palabras.*

Elige el único camino para sobrevivir, el poema.

“L a libertad, todo el mundo en libertad

*y nadie tendrá nada,
porque será todo de la libertad,
de la poesía”*

Para el Poeta, por su valentía y su pasión por las humanas palabras entrelazadas, por enseñarnos, incansable, el camino del poema, nuestro infinito agradecimiento.

C.D.M

Madrid - Septiembre de 2017

- Podrás encontrar en su versión francesa:

“Pequeña historia”

“Yo pecador”

“Cantos a nosotros mismos, también somos América”

“El amor existe y la libertad”

“El verdadero viaje”

“La patria del poeta”

“La poesía y yo”

“Llantos del exilio”

“A Sur de Europa”

“ La maestría y yo”