

MENASSA, UN CLÁSICO

¡¡Felicidades en tu 77 cumpleaños!!

Ejercer de hombre, también, es una hermosa profesión.

Menassa es un hombre clásico transmitiendo
arte y cultura en la educación y la salud.

Hombre clásico en el decir griego, generando un Corpus,
una obra escrita que de lo cotidiano nos habla.

Clásico en cada proyecto social:

poniendo trabajo, tiempo y dinero para su producción.

Poeta clásico: decreta techo y comida para todos,
denunciando la mezquindad de la guerra o la ignorancia del poderoso.

Clásico galeno en su función de fundar Instituciones:

Escuela de Poesía, Escuela de Psicoanálisis,

Editorial, Departamentos de clínica e investigación...

Clásico en su magisterio hace posible

el Quadrivium: pintura, cine, escritura y música.

Y un Trivium de tango, poesía y flamenco.

Clásico hombre moderno, dejando crecer lo nacido,
custodia lo producido que sus discípulos difunden
en todas las direcciones.

La historia dispone de los imprescindibles clásicos

esos hombres de pensamiento concreto en la disciplina

del vivir con libertad todas las metáforas posibles del verbo amar.

Un año más, gracias maestro, por mostrarnos

que ejercer de hombre, de mujer,

en el siglo XXI en Europa es una hermosa profesión.

Carlos Fernández