

PRESENTACIÓN DEL LIBRO FÚTBOL Y PSICONÁLISIS

Es este un libro de mil caras que tiene una sola cara.

Si te interesa este deporte, si formas parte de la estructura de algún equipo de fútbol, este será un texto imprescindible si quieres conocer tu entorno desde un punto de vista novedoso.

Por ejemplo, nos trae la figura del director deportivo, recomendando la templanza, indicando una formación continua, mostrando la importancia de la escucha en su función, señalando que ésta no consiste únicamente en oír sino que tiene otras peculiaridades, nos dice “también se escucha con la mirada”. (Es decir le proporciona al director deportivo unas herramientas para afrontar su trabajo desde otro lugar. Es un psicoanalista el que habla, un profesional cualificado en relación a la “escucha”).

Habría que tener en cuenta los deseos inconscientes de los jugadores, estudiar el estado anímico de los directivos, ver qué quiere conseguir cada club. Hace un par de años, Messi parecía que vomitaba en algún momento de cada partido, la prensa nos hablaba de la alimentación, de algún posible virus o de cualquier otra cosa. El Doctor Carlos Fernández nos decía, “algo está podrido en el club”. Visto desde hoy parece que acertó.

(Es decir, hay que tratar al jugador, si porque le esta sucediendo algo fuera de lo común en un deportista. Hay que tratar al equipo, uno de sus integrantes está dando una señal de alarma. Hay que tratar al club, uno de sus jugadores más eficaces está dejando de serlo).

Frente a un mismo suceso, una manera diferente de leerlo nos trae un suceso diferente.

Y algo también interesante que marca en el libro es que cada institución, cada equipo directivo, cada entrenador, cada jugador, son singulares y por lo tanto deberán tener su propio estudio. Aunque el método sea el mismo, su historia de deseos será la que produzca cada uno de ellos. (Algunos equipos son inspeccionados por Hacienda y unos no se clasifican para jugar torneos europeos y otros los ganan).

La escucha la trae en diferentes capítulos del libro, según el segmento que esté trabajando, por ejemplo en el capítulo cuatro, "Psicoanálisis y Medicina deportiva", cuando habla de "la muerte súbita" nos dice "los médicos recomiendan entre los 12 y 14 años realizar un electrocardiograma y otras pruebas específicas, ya que a esa edad se pueden detectar las condiciones que pueden causar la muerte súbita" y estando de acuerdo con ello, añade "también se debe considerar crucial la metamorfosis de la pubertad, que acontece aproximadamente entre los 10 y 14 años y en la que se generan transformaciones estructurales en la sexualidad, personalidad y pensamiento del joven deportista. El deseo humano está presente en toda la carrera deportiva y esto no puede registrarse en un escáner, pero sí puede escucharlo un psicoanalista".

Por otro lado, si no trabajas en la estructura de un club, si no te interesa el fútbol pero tienes interés por lo humano, éste también será un libro imprescindible para ti, puesto que sus enseñanzas sirven para cualquier aspecto de la vida. Aunque debemos estar avisados, para leerlo hay que tener cierta cuota de valentía, ya que este libro viene a proponernos salir de nuestro espacio de confort, viene a ofrecernos una distinta manera de

leer, nos dice que el sujeto está implicado en todo aquello que le sucede, destierra el azar de nuestras vidas y nos pone en el centro de la cuestión.

A modo de ejemplo, trae varios casos de jugadores de fútbol y un caso de un deportista de Kayukendo, que es un tipo de arte marcial: un sujeto que era un líder, un triunfador y que en una final se rompe, sufre una lesión muscular que le va a cambiar su cotidianeidad (no les desarrollo más el caso, para que puedan descubrirlo y disfrutarlo en su lectura, pero es muy curioso acercarse desde algunas cuestiones: ¿para qué? ¿Para qué esa lesión? ¿Qué se rompe en ese músculo?).

Aquí vemos otra de las tesis que sobrevuela las páginas del libro, que nos dice “la salud no es lo opuesto a la enfermedad”, “hay que pensar la salud como producción”.

Hay varias frases que aparecen de manera intermitente en los diferentes capítulos, “Si hay grupo hay equipo”, “ El fútbol es un paradigma cultural y grupal”, “El sujeto psíquico también se entrena”, “El psicoanálisis es una herramienta de precisión para todos los deportistas”. Estamos con un texto que habla de fútbol, de medicina deportiva, de la función del líder, de la dirección deportiva pero, sobre todo, estamos con un libro de psicoanálisis, su autor, hable de lo que hable, en todos los casos termina cada apartado con una lectura psicoanalítica del tema a tratar.

Por lo tanto, sus páginas son como “el pitido inicial de un partido”, abre las puertas del estadio, inaugura el juego, te ofrece multitud de líneas de investigación y, a su vez genera en el lector, certezas y preguntas, por ejemplo:

¿Por qué un capítulo dedicado al fútbol femenino?

¿En el futuro habrá un psicoanalista en cada equipo de fútbol?

¿Qué sería más importante el resultado o la manera de conseguirlo?

¿Qué quiere decir que “los mejores futbolistas y escritores son poetas”?

Y muchas otras cuestiones que no voy a pronunciar porque excederían el “tiempo reglamentario”.

Para terminar, dado que el libro nos enseña que no existe la casualidad, una curiosidad:

Tres libros y tres equipos de fútbol relacionados directamente con el autor. “Poetas del fútbol” se publica en el 2009, la Selección Española gana el Mundial de Sudáfrica en el 2010. “Club Deportivo Grupo Cero” se publica en el 2014. Este Club asciende en su primer año siendo el equipo más goleador de la categoría. “Fútbol y Psicoanálisis” se publica en el 2016, el equipo femenino del Atlético de Madrid gana la liga.

Muchas felicidades Doctor, por su permanencia, por su insistencia en el terreno de juego de “Fútbol y Psicoanálisis”.

Hernán Kozak