

Poema a Olga de Lucía en su 67 cumpleaños

21 Febrero 2014

Sortilegio de las sombras

Desde el exterior de la garganta

Atalaya hambrienta de palabras.

Pronunciar la sílaba

De la madurez

En la juventud de vidas posibles.

Comienzos inesperados

Donde el principio son

Los versos interminables.

Amor por el misterio

Del pueblo

Reinando.

Defiendes

El mar amante

Con La furia de la pasión.

Oro

entre las rimas y los versos.

Colores del susurro

Envolviendo nuestros cuerpos.

Bellos utensilios

Para trabajar.

Eso, aprendí de ti.

La pureza

Del ruiseñor

En el vagar ciudadano.

Orquesta
de los versos
Cosquilleando.
Movimiento
Golpeando
Las vasijas del cuerpo
Rondando en la sangre
De la tierra, entre las
Llamas de un poema.
La aurora es un verso
Donde el amor
sale a nuestro encuentro
brotando de las nalgas de la muerte
la flor de la carne
En la húmeda secuela
De la escritura.
Palabras como poemas
Poemas como amores
Transformando
La historia
De la humanidad.

POEMA A CARMEN SALAMANCA EL DÍA DE SU CUMPLEAÑOS (2014)

Ojalá vivas 2014 años.

Que el ardor de nuestros

Ideales salvaguarde las palabras.

Disfrazado de cualquier cosa.

Osmótica de la sombra

Del recuerdo

en los cuerpos

De la desolación.

Eres hermosa como la sabia perfumada

Humana como tú misma

Y bella como la naturaleza.

Flor del silencio

Del rasgo

en la brida del amor.

Savia de la suerte

Con el garbo

de la imagen del ensueño.

Tú, palabra, amada.

POEMA A PILAR ROJAS EN SU CUMPLEAÑOS (AÑO 2014)

Sombras interiores

Anuncian un porvenir

Sembrado de luz.

Sombras inverosímiles

Compartiendo las esquirlas

del corazón.

Las aristas del amor

Ascuas del viento

Vertiente de miel

Y cánticos vertiginosos

En horas de locura multitudinaria

Arrebatando a la manzana,

La caída.

Anzuelo en el que el interior

Lago acérrimo de la verdad

Intangible

Reino de corazones

Vestigio del sortilegio

De la constelación de la materia

Es la realidad perenne.

Salto mortal a un

Océano de luz

Quebrantado

Por la vena.

Obcecación del tiempo

En replegar las alas
Y partir a donde no hay vuelta
Atrás.
Atalayas del instante
Armadas hasta la materia
Proclaman libertad.
Suntuosa pulcritud
Anunciando los días en que
Afloran del cuerpo
Los troceados desperdicios.
Una manera de dobligar
Las soldaduras de los huesos
Entre los esqueletos de las
Palabras.
Descendientes
De los verbos contradictorios.
Amantes de la sabiduría empobrecida
Soldados a la evanescencia
De las sombras máximas
Espejismos de perfume
En el alma.
Oxígeno de la constelación
El universo de lo cósmico
El planeta del olvido
Y la afirmación
De la distancia
Sosteniendo el rumbo

Inabarcable del cadáver.
Resquebrajados,
Los cataclismos del
encuentro con la pólvora del humo.
Cartílago
De la espontaneidad,
La esponja del pasado
Arrebata al amor
La cuerda floja,
del umbral entre el miedo
Y la congoja
Sonrojándose ante el ardor
De la sensatez.
Almendros son tus ojos
De niñez. Y,
Sin embargo,
encuentros
De la belleza
Calmando
La nerviosidad moderna.
Fuente de luz inabarcable
Por segunda vez caímos en
El eterno anagrama de la juventud,
Ornamentales sueños
Albergando
pasiones
Como Maiakovsky,

En su calidez

Elemental.

Frotando el germen del trigo

Contra la boca de los pobres.

Usurpando de sus ramas

El nido de los hijos.

Pureza del porvenir de

Libros en el lago de los

Sueños.

Mercantil velero

Desprovisto de trama.

Su ruedo es el rodar

Su cúspide acunada

Entre los brazos de la muerte,

Paradoja del árbol

Cuando crece.

Virginia Valdominos

06-02-14

HE PODIDO PAGAR A MIS AMIGOS A MIS HERMANOS, CON EL MERCIMIENTO DE
LA ROSA

EN LA RÚCULA DE LA CONSAGRACIÓN.

HE PODIDO HONRAR A MI PADRE Y A MI MADRE
CON LA PROMULGACIÓN DEL ENIGMA DE LA SERIE,
CON LA CASTIDAD DEL GALGO EMPEDERNIDO
EN LA BÚSQUEDA DE LA SERPIENTE.

HE ADMIRADO A LOS SÚBDITOS DE LA RAZÓN
Y DESPUÉS PERSEGUÍ

LA IRRITACIÓN DE SU AUSENCIA
EN EL RASTRO DE LA EFEMÉRIDE.

EN EL INTENTO DE SER

EN LA CUMBRE DEL SILENCIO

PARA LLORAR LA AURORA AMADA.

SIN EMBARGO, EL EMBLEMA DE LA RUTA
ES HAZ DE LUZ

QUE MARCA LOS PASOS DEL CAMINO

A SEGUIR.

DONDE EL PARAÍSO SE CONJUGA CON EL HACER

ROSADO POR LA SIMIENTE DEL AMOR.

HONOR MEREcido POR LOS OBSTÁCULOS
Y LAS CADENAS,

SIGILOSA Y BLANDAMENTE,

COMO CUERPOS DESNUDOS EN LA ARENA
DE LA NADA,

COMO ALMAS EN LAS OLAS MÁS ALTAS,

LANGUIDECEN GRANDILOCUENTES.

ALMAS ROTAS
ENTRE LAS MAGESTUOSAS
ORQUESTAS DEL AMOR.
NAZCO EN EL ARDOR DEL PERFUME
ABROCHADA A UN PORQUÉ
Y, SIN EMBARGO,
EL CABALLERO ACALLA EN MÍ
LA FIERA DE LA RUINA
PROTEGIDA EN LOS ALTIBAJOS
DEL CORAZÓN.
AMAROS,
CON LA LLUVIA EN MIS OJOS,
CON EL AMOR DEL ENAMORADO
AUSENTE
QUE PRESENTIFICA LOS MISTERIOS.
FIESTAS DE LA AMISTAD
APASIONADA,
FUROR CURANDIS.
HE ESTRECHADO EN MIS MANOS
POR UNA VEZ, TUS MANOS
Y HE COMPRENDIDO
EL MOTIVO DE NUESTROS RECUERDOS.
EL ORGASMO DE LA QUIESCENCIA
ARREBATADO ENTRE LA MALEZA
DE NUESTRO SER.
HE VIVIO LAS FIESTAS DE GUARDAR
Y HE GUARDADO LA GUADAÑA DEL DISFRAZ

CON QUE SE CAMUFLA EL CAMALEÓN.

Y NUNCA PENSÉ,

RECONOZCO

EN LAS SOMBRAS

EL DESASTRE.

VENDAVALS

DEL BRILLO

DE LOS VOCABLOS

EN LA BOCA DE ESTAS MUJERES.

GRANDES OBRAS DEL

ARTE DE LA PALABRA

MAGNÍFICAS PARA EL AMOR.